

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

4. РАЗРЕД

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се сумативним и формативним оцењивањем. Сумативно оцењивање је вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Писмене провере постигнућа ученика у трајању дуже од 15 минута сенајављују и планирају и оцена се уписује у дневник. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Та оцена се не уписује у дневник, евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника и у дневнику, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета, као и препоруке за даље напредовање.

Ученици се оцењују бројчаном оценом из обавезних предмета и описном оценом из верске наставе и грађанског васпитања.

СРПСКИ ЈЕЗИК

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	-У потпуности је савладао садржаје из правописа и граматике. -Самостално примењује правописна и граматичка правила. - Активно учествује на часу током часова анализе текста, самосталноизводи закључке.

	<ul style="list-style-type: none"> -Течно и изражајно чита са разумевањем (линеарне и нелинеране текстове) и негује читалачке навике. -Показује иницијативу и креативност у решавању захтева. -Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака. -Поштује и примењује правила лепог говорења и писања. -Редовно и уредно води запис на часу. -Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору. -Редовно израђује домаће задатке. -Истражује и користи различите изворе информација. -Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> -Савладао је садржаје из правописа и граматике. -Примењује правописна и граматичка правила. -Учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке. -Течно чита са разумевањем и негује читалачке навике. -Поштује и примењује правила лепог говорења и писања. -Показује иницијативу и креативност у решавању захтева. -Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору. -Редовно и уредно води запис на часу. -Редовно ради домаће задатке. -Користи различите изворе информација.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава садржаје из правописа и граматике. -У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила. - При анализи текста одговара на конкретна питања. -Одговара усмено и писмено на задати захтев. -Чита линеарни текст. -Познаје правила лепог говорења и писања. -Води запис на часу. -Ради домаће задатке.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје научене садржаје из правописа и граматике. -Уочава правописна и граматичка правила. -При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања. -Чита текст. -Препознаје правила лепог говорења и писања. -Води запис на часу. - Повремено ради домаће задатке.
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Усмена провера постигнућа: Најмање 4 пута током школске године.

1. оцена - језичка култура (рецитовање)
2. оцена - језичка култура (изражајно читање текста)
3. оцена - језичка култура (препричавање текста у целини или у деловима по датом плану)
4. оцена - језичка култура (изражајно читање драмског текста)

Писмена провера постигнућа: Иницијално тестирање, контролни задаци, писмени задаци, диктати.

На почетку школске године врши се **иницијално тестирање**. Резултат иницијалног тестирања служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Четири оцене за 4 контролна задатка током школске године.

Две оцене за 2 писмена задатка (по један у сваком полугодишту).

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у ес дневник. Оцењују се на основу скале која представља однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене.

Распон	Оцена
86 – 100%	одличан (5)
71 – 85%	врло добар (4)
56 – 70%	добар (3)
41 – 55%	довољан (2)
0 – 40%	недовољан (1)

Шта се оцењује на писменим и домаћим задацима?

- ✓ **рукопис:** колико је читак и правилан; да ли ученик меша писма (ћирилицу и латиницу); да ли ученик меша писана и штампана слова
- ✓ **уредност:** да ли ученик прецртава; да ли ученик умеће речи; да ли ученик премешта реченице
- ✓ **форма:** да ли ученик уме да обликује нове мисаоне целине (пасусе); да ли су пасуси међусобно складно повезани
- ✓ **садржај:** у којој мери написано одговара тзв. тежишту теме; колико је написани садржај богат/сиромашан; да ли је композиција складна (увод, разрада, закључак); да ли у раду постоје материјалне грешке (књижевни род или врста, имена јунака, месторадње, време радње и сл.)
- ✓ **правопис:** писање великог и малог слова; састављено и растављено писање (посебно речца НЕ и ЛИ); интерпункција; глаголски облици
- ✓ **стилилизација:** да ли у раду има понављања; да ли у раду постоје жаргонизми; богат/сиромашан речник; ред речи у реченици

Диктати

На диктатима наставник диктира прилагођене текстове. Оцењивање писаних провера премадиктату је према следећој скали.

Број грешака	Оцена
0 - 4	одличан (5)
5 – 8	врло добар (4)
9 - 12	добар (3)
13 - 16	довољан (2)
17 и више	недовољан (1)

Домаћи задаци / једна оцена у току полугодишта:

- током полугодишта ученик није урадио 2 домаћа задатка - добија оцену (5)
- током полугодишта ученик није урадио 3 или 4 домаћа задатка - добија оцену (4)
- током полугодишта ученик није урадио 5 или 6 домаћих задатака - добија оцену (3)
- током полугодишта ученик није урадио 7 или 8 домаћих задатака - добија оцену (2)
- током полугодишта ученик није урадио више од 8 домаћих задатака - добија оцену (1)

Активност на часу/ једна оцена току полугодишта

- ✓ Оцена 5 - ученикна сваком часу узима учешће у дискусији; задатке на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и личност других ученика; има уредно написане све записе са табле у свесци; завршава све обавезе у предвиђеном времену.
- ✓ Оцена 4- ученик често на часу узима учешће у дискусији; већину задатака на часу решавасамостално; стрљиво прати излгања других ученика; поштује ауторитет наставника и личностдругих ученика; има све записе са табле у свесци; углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену.
- ✓ Оцена 3- ученик повремено на часу узима учешће у дискусији; решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број захтева покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); поштује ауторитет наставника и личност других ученика; већину записа са табле има уредно записане у свесци.
- ✓ Оцена 2- ученик ретко на часу узима учешће у дискусији; самостално испуњава најједноставније захтеве; има већину записа са табле у свесци; завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника; углавном поштује ауторитет наставника и личност другихученика.
- ✓ Оцена 1- ученик не узима учешће у дискусији на часу; избегава да испуњава захтеве; потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу; нема већину записа са часа; не поштује ауторитет наставника у друге ученике у одељењу.

МАТЕМАТИКА

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none">- У потпуности усвојени садржаји из свих предвиђених тема за 4. разред.- Тачно, брзо и самостално решава све задатке којима се испуњавају дефинисани исходи за 4. разред.- Зна, примењује и успоставља односе између математичких појмова.- Бира математичке поступке који највише одговарају задатку и примењује их без грешке и примереном брзином.- Захтевније проблемске ситуације (задатке који у себи обједињују комбинацију две или више рачунских операција или примену знања из две или више наставних тема) решава примењујући стечена знања.- Показује веома велико интересовање за садржаје предмета.

	<ul style="list-style-type: none"> - На часу увек активан, учествује у дискусији и предлаже сопствене активности. - Редовно, истрајно и самостално извршава све постављене захтеве.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - У већој мери усвојени садржаји из свих предвиђених тема за 4. разред. - Умерено брзо решава математичке задатке којима се испуњавају дефинисани исходи за 4. разред или због брзоплетости греша делимично у решавању задатака. - Зна математичке појмове и успоставља односе међу њима. - Бира математичке поступке који одговарају задатку и примењује их. - Успешно примењује стечена знања у решавању задатака. - Показује велико интересовање за садржаје предмета. - Редовно извршава све постављене захтеве уз делимично вођење или подстицај наставника. - Често се јавља показујући заинтересованост за постављена питања или задатке.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Делимично усвојени садржаји из свих предвиђених тема за 4. разред. - Репродукује основне математичке појмове, али их делимично образлаже и примењује на једноставним примерима. - Решава једноставне задатке којима се испуњавају дефинисани исходи за 4. разред, а сложеније задатке решава спорије, уз помоћ наставника. - Нове садржаје усваја уз тешкоће, али их усвоји додатним вежбањем. - Показује интересовање за лакше садржаје. - У раду му је потребна помоћ. - Активан на часу, углавном, код лакших и једноставнијих задатака.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Непотпуно и површно усвојени садржаји из свих предвиђених тема за 4. разред. - Препознаје основне математичке појмове, али поступке образлаже уз помоћ наставника. - Задатке решава споро, несигурно, прави грешке, али уз већу помоћ наставника успева да их реши. - Није заинтересован за нове садржаје и потребно је стално подстицање на рад. - Редовно тражи помоћ и ретко активан на часу.
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Усмена провера постигнућа: најмање 4 утоку школске године:

1. оцена: Бројеви – први део (рачунске операције);
2. оцена: Бројеви – други део (једначине и неједначине, множење вишецифрених бројева);
3. оцена: Математички изрази - редослед рачунских операција;
4. оцена: Геометрија (површина и запремина)

Писмена провера постигнућа: иницијално тестирање, контролни задаци и писмени задаци.

На почетку школске године врши се **иницијално** тестирање. Резултат иницијалног тестирања служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

7 контролних задатака

4 писмена задатка

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у ес дневник. Оцењују се на основу скале која представља однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене.

Распон	Оцена
86 – 100%	одличан (5)
71 – 85%	врло добар (4)
56 – 70%	добар (3)
41 – 55%	довољан (2)
0 – 40%	недовољан (1)

Оцењује се **1 практичан рад** током године - цртање мреже квадра и коцке и прављење модела квадра и коцке. Вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

Домаћи задаци / једном у полугодишту:

- током полугодишта ученик није урадио 2 домаћа задатка - добија оцену (5)
- током полугодишта ученик није урадио 3 или 4 домаћа задатка - добија оцену (4)
- током полугодишта ученик није урадио 5 или 6 домаћих задатака - добија оцену (3)
- током полугодишта ученик није урадио 7 или 8 домаћих задатака - добија оцену (2)
- током полугодишта ученик није урадио више од 8 домаћих задатака - добија оцену (1)

Активност на часу / једна оцена току полугодишта:

- ✓ Оцена одличан (5) - ученик увек узима учешће у решавању математичких проблема; самостално и тачно на часовима решава сложеније задатке; прецизно користи математичку терминологију приликом исказивања математичких законитости и приликом објашњења решења задатка; самостално уме да састави текст сложеног задатка на различите начине; уочава различите начине решавања једног задатка; тражи и уме да нађе сва решења или већину решења задатка (ако постоје); уочава и уме да исправи грешке у изради задатака или материјалне грешке у уџбенику; завршава све обавезе у предвиђеном времену; Редовно доноси прописани прибор и радне материјале.
- ✓ Оцена врло добар (4) - ученик самостално и тачно на часовима решава поједине сложене задатке самостално; користи математичку терминологију уз повремено усмеравање или мању помоћ наставника; уме да образложи поступак рада задатка јасно; покушава да решава задатке на другачије начине, истражује различите путеве решавања задатака; уме да уочи и отклони грешку у решавању задатка. Углавном завршава све обавезе упредвиђеном времену. Редовно доноси прописани прибор и радне материјале.

- ✓ Оцена добар (3) - ученик решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повременонаставник мотивише да одређен број задатака покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу);користи математичку терминологију уз помоћ наставника. Редовно доноси прописани прибор и раднематеријале и има све записе са табле.
- ✓ Оцена довољан (2) - ученик самостално ради најједноставније задатке. Има већину записа са табле у свескама.Завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника. Доноси повременоприбор и материјале за рад.
- ✓ Оцена недовољан (1) - ученик избегава да ради задатке. Потребна је стална мотивација и помоћнаставника да започне рад на часу. Нема већину записа са часа у предвиђеном времену;свеске, прибор и материјале за рад углавном не доноси.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Логички повезује узрочно - последичне везе у друштву и природи. - У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама. - Изводи закључке на основу података, огледа... - Бави се додатним истраживачким радом. - Тумачи графичке приказе. - Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења. - Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада. - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи. - У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама. - Чита графичке приказе и тумачи их. - Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује. - Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада. - Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи. - У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама - Чита графичке приказе. - У већој мери решава поједине захтеве. - Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада. - Води редовно запис у свесци.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи. - Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену. - Именује и препознаје друштвене и природне појаве. - Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом). - Показује мањи степен активности и ангажовања. - Углавном редовно води запис у свесци.
Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Усмена постигнућа: 4 пута у току године (једном у току класификационог периода), у свакој теми.

Писмена провера постигнућа: 4 пута у току године (једном у току класификационог периода), на крају сваке теме.

Распон	Оцена
86 – 100%	одличан (5)
71 – 85%	врло добар (4)
56 – 70%	добар (3)
41 – 55%	довољан (2)
0 – 40%	недовољан (1)

2 практична рада: Национални паркови и Прошлост Србије - вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта. Уколико ученик успешно и самостално презентује, без читања, припремљени пројекат по задатим критеријумима добија оцену (5). Уколико чита, добија + за уложени труд чиме ће му бити дат подстицај приликом закључивања оцена.

Домаћи задаци - по једном у сваком полугодишту.

Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, презентацију, плакат, пано или нешто друго), сматра се да га није урадио. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак, наставник то бележи у своју педагошку свеску и дневник, али се не брише минус, уколико ученик заиста није поправио свој однос према домаћим задацима.

- током полугодишта ученик није урадио 2 домаћа задатка - добија оцену (5)
- током полугодишта ученик није урадио 3 или 4 домаћа задатка - добија оцену (4)
- током полугодишта ученик није урадио 5 или 6 домаћих задатака - добија оцену (3)
- током полугодишта ученик није урадио 7 или 8 домаћих задатака - добија оцену (2)
- током полугодишта ученик није урадио више од 8 домаћих задатака - добија оцену (1)

Активност на часу - једном у полугодишту.

- ✓ Оцена 5- ученикна сваком часу узима учешће у дискусији; задатке на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника и личност других ученика; има уредно написане све записе са табле у свесци; завршава свеобавезе у предвиђеном времену.
- ✓ Оцена 4- ученик често на часу узима учешће у дискусији; већину задатака на часу решава самостално; стрљиво прати излагања других ученика; поштује ауторитет наставника

иличност других ученика; има све записе са табле у свесци; углавном завршава све обавезе у предвиђеном времену.

- ✓ Оцена 3- ученик повремено на часу узима учешће у дискусији; решава већину једноставнијих задатака самостално, али је потребно да га повремено наставник мотивише да одређен број захтева покушава да решава у задатом временском оквиру (на часу); поштује ауторитет наставника и личност других ученика; већину записа са табле има уредно записане у свесци.
- ✓ Оцена 2- ученик ретко на часу узима учешће у дискусији; самостално испуњава најједноставније захтеве; има већину записа са табле у свесци; завршава обавезе на часу уз помоћ или подршку наставника; углавном поштује ауторитет наставника и личност других ученика.
- ✓ Оцена 1 - ученик не узима учешће у дискусији на часу; избегава да испуњава захтеве; потребна је стална мотивација и помоћ наставника да започне рад на часу; нема већину записа са часа; не поштује ауторитет наставника у друге ученике у одељењу.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Редовно доноси прибор, показује заинтересованост за рад и учествује у групном раду. - Напредује у односу на претходни период. - Комбинује различите материјале и технике. - Самостално, креативно и маштовито се ликовно изражава. - Израђује ликовне радове у складу са задатом темом. - Учествује у процесу сценског стваралаштва. - Естетски процењује свој и туђи рад. - Самостално уочава и представља композицију. - Креативно и јединствено ликовно повезује композицију, сцену, облике. - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему. - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. - Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално уочава и представља композицију, сцену, облике. - Спретно повезује композицију ликовног рада. - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему. - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте. - Спретно приказује свој доживљај простора. - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. - Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик уочава и представља композицију. - Ученик уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и

	<p>дешавања у њему.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тумачи једноставне визуелне информације. - Ученик изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Повремено доноси прибор. -Ученик уз подстицај уочава и представља композицију. -Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему. -Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. -Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијен таленат узима се у обзир активност на часу, редовно доношење прибора и однос према предмету.

Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Сваки рад (цртеж, слика итд.) оцењује се једном оценом (бројчана скала од 1 до 5) у коју улази:

- 1) оствареност циљева, општих и посебних, односно стандарда; да ли је урађен предвиђени задатак- 50% оцене
- 2) заинтересованост и посвећеност (труд и ангажованост на сваком часу) - 30% оцене
- 3) маштовитост и оригиналност - 10% оцене: важно је да сваки ученик прикаже идеју на свој начин (прецртавање од других, са табле и примера, на овом часу није пожељно).
- 4) напредовање у односу на претходни период - 10% оцене

Број оцена по полугодишту - минимум 4. Онима који немају рад, уписује се минус. Три узастопна минуса, без оправданог разлога, доносе ученику јединицу. Радови се оцењују редовно, и уносе у педагошку свеску. На крају сваког месеца уноси се једна оцена (пресек уписаних оцена у пед. свеску) у дневник. Ученик који је оправдано био одсутан, добиће упутства за накнадно извођење задатка. Ученик који је предао туђи рад, рад који је одрадио родитељ и сл. биће опоменут. Уколико се таква пракса настави, биће оцењен недовољном оценом. Пре закључивања, даје се и оцена за ангажовање на часу која може да утиче на закључну оцену.

Активност ученика - једном у току полугодишта:

- ✓ Оцена одличан (5) - током полугодишта ученик завршава све радове на часу, редовно доноси прописани прибор и радне материјале;

- ✓ Оцена врло добар (4) - током полугодишта ученик није завршио 2 рада за време часа,редовно доноси прописани прибор и радне материјале;
- ✓ Оцена добар (3) - током полугодишта ученик није завршио 3–5радова, углавном редовно доноси прописани прибор и радне материјале;
- ✓ Оцена довољан (2) - током полугодишта ученик није завршио 5радова, ретко доноси прописани прибор и радне материјале;
- ✓ Оцена недовољан (1) - током полугодишта ученик није завршио 6 и више радова, недоноси прописани прибор и радне материјале.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> -Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике. -Самостално, у пару или у групи свира на одређеним ритмичким и мелодијским инструментима. -Тачно примењује основе музичке писмености. -Самостално износи своје мишљење о слушаном делу. -Уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама. -Осмишљава пратњу /мелодију на задати текст. -Самостално креира кореографију. -Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује.
Врло добар (4)	<ul style="list-style-type: none"> -Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху. -Уме да свира на одређеним ритмичким инструментима. -Зна основе музичке писмености. -Препознаје композицију коју је раније слушао. -Самостално креира покрет. -Активан је на часу и има жељу да напредује. -Самостално ликовно изражава музички доживљај.
Добар (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника -Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику. -Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет. - Ликовно изражава музички доживљај, уз мању помоћ наставника.
Довољан (2)	<ul style="list-style-type: none"> -Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника. -Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику. -Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника. -Повремено ангажовање у раду.
Недовољан (1)	<ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Усмена провера постигнућа - 4 пута током школске године / једном у класификационом периоду.

1. Оцена: Извођење музике/Певање песме; Тактирање у 2/4 и 3/4 такту

2. Оцена: Извођење музике/ Елементи музичког писма;

3. Оцена: Музичко стваралаштво/ Стварање једноставне ритмичке (мелодијске) пратње; Музичка допунаљка или импровизација / Извођење музике/Елементи музичког писма

4. Оцена: Слушање музике/Препознавање слушаних композиција / Извођење музике/Елементи музичког писма

Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се усменим путем и практично кроз свирање и певање.

Активност на часу – једном у полугодишту – најмање 4 убележене изузетне активности ученика биће оцењене оценом 5.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	-Правилно и самостално изводи све активности. -Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите. -Зна и поштује правила игре. -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља. -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања. -Одржава личну и хигијену простора.
Врло добар (4)	-Самостално изводи активности уз мање грешке. -Користи справе уз мању несигурност. -Правилно изводи вежбе обликовања. -Зна и поштује правила игре. -Правилно користи реквизите и справе. -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља. -Примењује здравствено – хигијене мере пре, у току и након вежбања
Добар (3)	-Поштује правила игре. -Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе. - Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује. - Усвојене здравствено-хигијенске навике. -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну хигијену и хигијену простора
Довољан (2)	- Редовно доноси опрему. -Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу. -Препознаје справе. -Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса. -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања. -Одржава личну хигијену и хигијену простора.
Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА

Приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Практичан рад ученика– током године:

- ✓ вежбе обликовања
- ✓ основи спортских игара
- ✓ ритмичка гимнастика - прескакање вијаче
- ✓ вежбе на справама и тлу - колут напред
- ✓ атлетика - брзо трчање
- ✓ плес, народно коло

Активност на часу - једна оцена у току класификационог периода:

- редовно доноси опрему, активно учествује у појединачним и колективним активностима уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (5)
- 2 пута није донео комплетну опрему, активно учествује у појединачним и колективним активностима уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (4)
- 3 или 4 пута није донео комплетну опрему, учествује у појединачним и колективним активностима уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (3)
- 5 пута није донео комплетну опрему, углавном учествује у појединачним и колективним активностима уз адекватну сарадњу у тимским играма на часу- добија оцену (2)
- 6 и више пута није донео комплетну опрему, углавном не учествује у појединачним и колективним активностима, не поштује правила понашања у тимским играма на часу- добија оцену (1)

Код ученика ослобођених од практичног дела наставе, наставник прати и вреднује:

- ниво остварености исхода из области Физичка и здравствена култура;
- учешће у организацији ваннаставних активности.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМ
Одличан (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално селекује и форматира текст (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење). - Селекује, исеца, копира и лепа текст. - Зна да уметне слику у текст, да дода оквир, да је позиционира у односу на текст. - Самостално ради на пројектном задатку који подразумева: претраживање интернета, израду или прилагођавање графике у складу са темом, креирање текстуалног документа који садржи слике. - Припрема, организује и реализује школски догађај за ученике млађих разреда којим се промовише безбедно и одговорно понашање на интернету. - Креира програме у којима се остварује интеракција са корисником коришћењем блокова <i>Питај и чекај</i> и <i>Одговор</i>. - Креира програм који садржи понављање и гранање.

Врло добар (4)	- Селектује и форматира текст (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење). - Селектује, исеца, копира и лепи текст. - Зна да уметне слику у текст, да дода оквир, да је позиционира у односу на текст. - Уз помоћ ради пројектни задатак или неке његове делове. - Припрема и у сарадњи са другим учеником реализује школски догађај за ученике млађих разреда којим се промовише безбедно и одговорно понашање на интернету. - Користи програме који садрже гранање.
Добар (3)	- Селектује и форматира текст (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење). - Селектује, исеца, копира и лепи текст. - Прикупља материјале за презентацију и пружа помоћ у реализацији презентације. - Користи програме који садрже променљиву и понављање.
Довољан (2)	- Селектује и форматира текст (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење). - Прикупља материјале за презентацију - Користи линијске програме који садрже променљиве - блок <i>Питај и чекај</i> и блок <i>Одговор</i>
Недовољан (1)	-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем.

НАЧИН ОЦЕЊИВАЊА

Један део оцењивања подразумева индивидуално напредовање и праћење према наведеним критеријумима. Други део оцењивања односи се на рад у групи (рад у групи; познавање тематике; размена, повезивање и примена идеја).

Групни рад

- ✓ Одличан (5) - ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио, сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом ,одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта; поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака , наведкораке и опише поступак решавања пројектног задатка; размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка, примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта ,вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен;
- ✓ Врло добар (4) - у мањој мери ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио, сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом,одабира технике и алате у складу са фазама реализације пројекта; у мањој мери ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, сарађује са осталим члановима групе у представљању резултата и закључака, наведе кораке и опише поступак решавања пројектног

задатка; у мањој мери ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка, примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта ,вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен;

- ✓ Добар (3) - ученик уз мању подстицај наставника сарађује са члановима групе; поседује извесна знања и уз мању помоћ наставника учествује у размени идеја; такође уз мању помоћ наставника примењује идеје у решавању задатка;
- ✓ Довољан (2) - ученик показује низак степен заинтересованости за сарадњу у групи; показује низак степен заинтересованости за учешће у активностима; има низак степен усвојености знања, омаловажава мишљење осталих чланова групе;
- ✓ Недовољан (1) – не показује заинтересованост за сарадњу у групи; не уважава мишљење осталих чланова групе; није заинтересован за учешће у активностима; чак ни уз већу помоћ наставника не показује ни најмањи степен усвојености знања и способности примене.

Презентација (електронска, плакат, пано...):

- Презентација је добро видљива и јасна
- Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације
- Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом
- Дизајн
- Мултимедијалност
- Интерактивност

Презентовање:

Садржај- обухваћени су сви важни делови садржаја; след излагања је логичан

Начин излагања- изражавање је довољно гласно, правилно и јасно

Реакција слушалаца- слушаоци са пажњом прате презентацију; укључују се питањима и коментарима

Оцене за презентацију се рангирају на следећи начин:

- 5 - у потпуности испунио/ла задатак
- 4- делимично испунио/ла задатак
- 3 - уз мању помоћ испунио/ла задатак
- 2 - уз већу помоћ испунио/ла задатак
- 1- није испунио задатак

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Ученици по полугодишту добијају 4 оцене.

- Једну оцену на усменом испитивању (читање, превод речи, разумевање текста).

1- има велике тешкоће у читању и изговору речи, не разуме значење речи нити текста

- 2- чита са мањим недостацима, недовољно разуме значење речи и текста
- 3- чита са мањим недостацима, препознаје значење речи, али непрецизно преводи, даје кратке одговоре
- 4- чита прецизно, препознаје и преводи речи, даје одговоре везане за разумевање текста са недостацима у конструкцији реченица
- 5- чита прецизно, препознаје и преводи речи, даје одговоре везане за разумевање текста одлично конструисаним реченицама

- Једну оцену за израду пројекта односно постера у складу са уџбеником.

- 1- није урадио постер
- 2- урадио је постер али са већим недостацима, односно, није испунио све тражене ствари у задатку
- 3-урадио је постер, испунио све тражене ствари у задатку, али реченице нису правилно конструисане
- 4- урадио је постер, испунио све тражене ствари у задатку, реченице су правилно конструисане, али има проблема са усменим излагањем
- 5- урадио је постер, испунио све тражене ствари у задатку, реченице су правилно конструисане, одлично спремио усмено излагање

- Једну оцену на контролном задатку (вокабулар и граматика из пређених области)

- 1- урадио је мање од трећине задатака тачно
- 2- урадио је између трећине и половине задатака тачно
- 3- урадио је између 50%-70% задатака тачно
- 4- урадио је између 70%-90% задатака тачно
- 5- урадио је између 90%-100% задатака тачно

- Једну оцену за залагање на часу, активност и израду домаћих задатака

- 1- више од половине домаћих задатака није урадио, није активан на часу, често не пише
- 2- око 60% домаћих задатака урађено, слабо активан на часу
- 3- преко две трећине домаћих задатака урађено, делимично активан на часу
- 4- скоро сви домаћи задаци урађени, углавном активан на часу
- 5- увек редовно ради домаће задатке, без кашњења, веома активан на часу

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Ученици се оцењују два пута у току полугодишта тростепеном скалом: ИСТИЧЕ СЕ, ДОБАР и ЗАДОВОЉАВА, и два пута формативном оценом. Ангажовање ученика на часовима наставник бележи у својој документацији знацима + и -.